



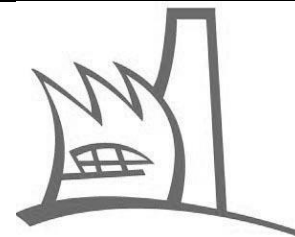
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

## LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"

ANNO SCOLASTICO 2020 – 2021

### DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**CLASSE 5^A**

**INDIRIZZO: ARTI FIGURATIVE**

### Indice generale

1. PROFILO DELLA CLASSE	3
2. ELENCO DEI DOCENTI	3
3. CONTINUITÀ' DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
4. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI	4

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

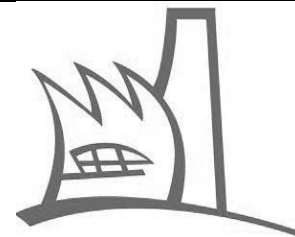
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

5. OBIETTIVI REALIZZATI	5
Premessa	5
(dalle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento)	5
Il profilo culturale, educativo e professionale dello studente liceale	5
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali	5
N.B. Ogni obiettivo è stato raggiunto dai singoli studenti con risultati differenti.	6
Obiettivi relativi all'area di indirizzo	6
Obiettivi formativi trasversali	6
6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE	6
7. CRITERI DI VALUTAZIONE (PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE)	7
Criteri di valutazione comuni	7
Criteri di valutazione e modalità di verifica	7
Criteri di valutazione delle prove orali	7
Tabella prove orali	7
Tabella delle prove scritte	8
Criteri di valutazione delle prove pratiche	8
Tabella delle prove pratiche per l'Indirizzo	8
8. Numero minimo di prove valutative	8
9. SIMULAZIONI DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA	9
Griglie nazionali di valutazione della prima prova	9
Griglie nazionali di valutazione della seconda prova	10
10. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	10
11. Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato	10
12. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	10
13. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO FORMATIVO	11
14. Attività COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE (PROGETTI, VIAGGI DI ISTRUZIONE)	11
15. MODULO CLIL	12
16. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)	12
17. Attività riconducibili a Cittadinanza e Costituzione	12
18. FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	13
ALLEGATO 1: Programmi effettivamente svolti	14
ALLEGATO 2: Documentazione riservata	15
ALLEGATO 3: Documentazioni individuali P.C.T.O	



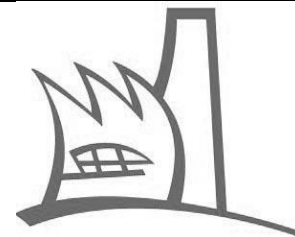
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

## ● 1. PROFILO DELLA CLASSE

INDIRIZZO	NUMERO COMPLESSIVO DEGLI/DELLE STUDENTI	
Arti figurative	maschi	6
	femmine	14
	totale	20

**Livelli di partenza:** La classe è composta 20 studenti di cui 2 con disabilità, 2 con DSA e una con BES.

Per quanto concerne i livelli di partenza, la classe può essere suddivisa in tre gruppi: il primo, più ristretto, è composto da un numero esiguo di studenti che hanno raggiunto livelli di apprendimento buoni e maggiore prontezza e autonomia di studio, applicazione ed elaborazione; un secondo che si attesta su risultati discreti e un altro ancora che necessita di supporto sia per la presenza di difficoltà di apprendimento, sia per uno studio poco costante.

**Comportamento:** Le/gli studenti si sono sempre rapportate/i con le/i docenti con educazione e correttezza.

### Punti di forza:

- La classe ha partecipato abbastanza attivamente alle proposte educative della scuola.
- La classe si è sempre presentata piuttosto coesa ed unita.
- La classe ha dimostrato di sapersi abbastanza organizzare con la DDI.
- La classe ha interagito e comunicato abbastanza propositivamente con le/i docenti.

### Criticità:

- Si sono registrate per un gruppo di studenti alcune difficoltà nell'organizzazione del lavoro.
- Si è più volte riscontrata la tendenza ad uno studio settoriale e finalizzato al momento valutativo.



CODICE SCUOLA  
**LOTD002015**



*Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca*

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

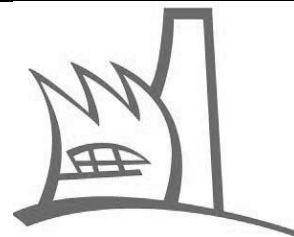
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

**IIS "RAIMONDO PANDINI"**

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

**LAS "CALLISTO PIAZZA"**

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA  
**LOSL002016**



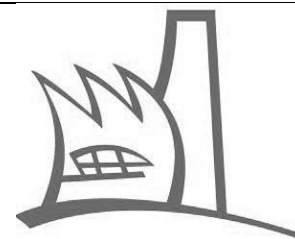
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

## 2. ELENCO DEI DOCENTI

● DIRIGENTE SCOLASTICA DOTT.SSA DANIELA VERDI	
● COGNOME NOME	● DISCIPLINA
● BUSSI MARINA	● STORIA DELL'ARTE
● ZANOTTI SILVIA	● INGLESE
● BIZZONI ROBERTO	● FILOSOFIA
● INVERNIZZI GUERRINO	● SCIENZE MOTORIE
● AVERSA ANNALISA	● DISCIPLINE PITTORICHE E LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE
● VERGNAGHI ALICE	● LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA
● DIEGOLI MARIO	● DISCIPLINE PLASTICHE E LABORATORIO PLASTICO



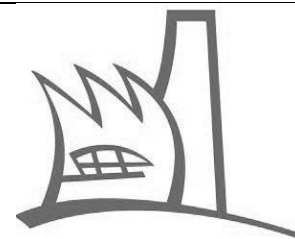
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>BELLONI MARIKA</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>RELIGIONE</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>CONTI ANNA GIOIA</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>MATEMATICA - FISICA</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>COGNI MARIANNA</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>SOSTEGNO</b></li></ul>

### **3. CONTINUITÀ' DIDATTICA NEL TRIENNIO**



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

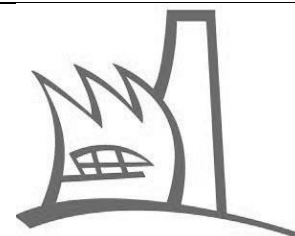
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

DISCIPLINE	CLASSI			CONTINUITÀ DIDATTICA
	III	IV	V	
INGLESE	ZAN OTTI SILVI A	ZAN OTTI SILVI A	ZAN OTTI SILVI A	SÌ
STORIA DELL'ARTE	ELE NA GRA NATA	BUSS I MARI NA	BUSS I MARI NA	NO
FILOSOFIA	BIZZ ONI ROBERTO	BIZZ ONI ROBERTO	BIZZ ONI ROBERTO	SI
SCIENZE MOTORIE	INVE RNIZZI GUERRINO	INVE RNIZZI GUERRINO	INVE RNIZZI GUERRINO	SI
DISCIPLINE PITTORICHE E LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE	AVER SA ANN ALISA	AVER SA ANN ALISA	AVER SA ANN ALISA	SI



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

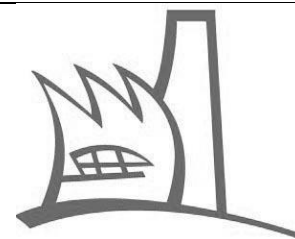
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

• LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	• VER GNAGHI ALICE	• VER GNAGHI ALICE	• VER GNAGHI ALICE	• SI
• DISCIPLINE PLASTICHE E LABORATORIO PLASTICO	• DIE GOLI • MAR IO	• DIEG OLI • MARI O	• DIEG OLI • MARI O	• SI
• RELIGIONE	• SIG NORELLI GIUSEPPIN A	• SIGN ORELLI GIUSEPPIN A	• BELL ONI MARI KA	• NO
• MATEMATICA - FISICA	• CON TI ANNA GIOIA	• CON TI ANNA GIOIA	• CON TI ANNA GIOIA	• SI
• SOSTEGNO	• COG NI • MAR IANNA	• COG NI • MARI ANNA	• COG NI • MARI ANNA	• SI

#### 4. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI

Docente	Disciplina
---------	------------





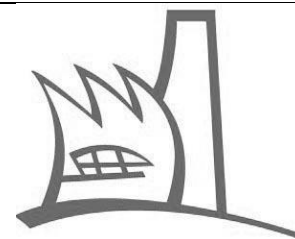
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

Aversa Annalisa	Discipline pittoriche e Laboratorio della figurazione
Diegoli Mario	Discipline plastiche e laboratorio plastico
Bussi Marina	Storia dell'Arte
Vergnaghi Alice	Lingua e letteratura italiana - Storia
Zanotti Silvia	Lingua e letteratura Inglese
Conti Anna Gioia	Matematica - Fisica

## 5. OBIETTIVI REALIZZATI

### Premessa

*(dalle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento)*

#### IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA <b>LOTD002015</b></p>	 <p><b>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO</b> C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA <b>LOSL002016</b></p>
---	--	--

- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

#### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI**

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

##### **1. AREA METODOLOGICA**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

##### **2. AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

##### **3. AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda

dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><b>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO</b> C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

#### 4. AREA STORICO UMANISTICA

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

**N.B.** *Ogni obiettivo è stato raggiunto dalle/dai singoli studenti con risultati differenti.*

#### Obiettivi relativi all'area di indirizzo

A conclusione dei percorsi di ogni liceo le/gli studenti dovranno:

- aver approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi e acquisito la consapevolezza dei relativi fondamenti storici e concettuali; conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva;
- saper individuare le interazioni delle forme pittoriche e/o scultoree con il contesto architettonico, urbano e paesaggistico;
- conoscere e applicare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale, anche in funzione della necessaria contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari (comprese le nuove tecnologie);
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali dell'arte moderna e contemporanea e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma grafica, pittorica e scultorea.

#### Obiettivi formativi trasversali

Sulla base degli obiettivi programmati nel triennio le/gli studenti, con livelli differenti e in rapporto alle specifiche individualità:

- hanno acquisito la consapevolezza di sé e della propria tradizione e cultura
- hanno sviluppato le proprie capacità creative e la propria originalità
- hanno riconosciuto di essere in una struttura sociale e il contributo che ognuno dà al e nel sociale
- hanno riconosciuto i continui scambi interpersonali per maturare la coscienza del vivere collettivo e del valore della diversità
- hanno promosso capacità di giudizio: acquisendo metodo/i di indagine per affrontare i problemi

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>  
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><b>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO</b> C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

- si sono rapportati alla realtà ed alla sua complessità
- si sono orientati nel mondo in cui si vive: l'ambiente di diretto riferimento - lo spazio più ampio della comunicazione
- si sono aperti alla conoscenza ed all'interazione creativa con le realtà culturali (beni culturali ed artistici) e imprenditoriali del territorio
- si sono aperti alla varietà dei linguaggi, delle espressioni, delle culture e dei valori
- sanno riconoscere le proprie aspirazioni e rapportarle alle proprie attitudini in vista di una scelta futura scelta post diploma (lavoro / studio)

## 6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- lezione interattiva
- lavoro di gruppo
- lavoro individuale in classe e/o domestico
- utilizzo di nuove tecnologie, supporti audiovisivi e materiale di settore
- attività di organizzazione del materiale di settore
- ricerca, valutazione sistematizzazione delle informazioni
- uscite didattiche
- viaggi di istruzione
- partecipazione a mostre didattiche interne
- partecipazione ad attività esterne, mostre, concorsi.

## 7. CRITERI DI VALUTAZIONE (PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE)

### Criteria di valutazione comuni

#### CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITÀ DI VERIFICA

*Standard minimi in termini di:*

Conoscenze: acquisizione delle conoscenze minime di base, corrette anche se non approfondite.

Competenze: applicazione corretta delle conoscenze minime e dei linguaggi e strumenti specifici;

esposizione/rielaborazione semplice e corretta.

Capacità: comprensione ed interpretazione di informazioni semplici; analisi corretta di situazioni semplici; elaborazione semplice, ma corretta di compiti grafico/plastico/progettuali.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Si considerano oggetto di valutazione i seguenti punti:

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

## IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

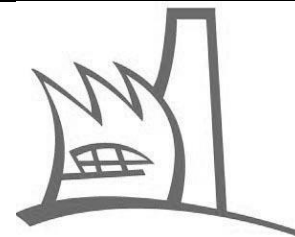
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

### IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

### LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

- grado di conoscenza dei contenuti
- esposizione e proprietà lessicale
- capacità di operare collegamenti e connessioni
- capacità critica e di rielaborazione personale.

### TABELLA PROVE ORALI

- 1- L'alunno si rifiuta di rispondere.
- 2 - L'alunno non sa cosa rispondere e non si orienta.
- 3 - L'alunno ha conoscenze nulle o frammentarie, non sa orientarsi nell'ambito dell'argomento, fraintende e confonde i concetti, non risponde o dà risposte errate.
- 4 - L'alunno ha conoscenze molto frammentarie, non sa orientarsi o si orienta con molta difficoltà nell'ambito dell'argomento, dà risposte molto generiche, espone in modo irregolare e lacunoso.
- 5 - L'alunno conosce superficialmente gli argomenti, si disorienta di fronte a domande precise, dà risposte generiche, espone in modo lento e faticoso.
- 6 - L'alunno conosce gli argomenti in modo basilare, li presenta, li descrive e li collega in modo essenziale, li finalizza alla risposta, espone in modo sufficientemente adeguato.
- 7 - L'alunno ha apprezzabili conoscenze dell'argomento, le collega organicamente, risponde correttamente rielaborando qualche concetto, espone con chiarezza.
- 8 - L'alunno ha conoscenze approfondite, sa organizzare significativamente i contenuti, dà risposte mirate e precise, espone con chiarezza e proprietà.
- 9 - L'alunno ha conoscenze approfondite e consolidate, sa organizzarle significativamente, dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione, espone con chiarezza e proprietà, in modo completo ed organico.
- 10 - L'alunno ha conoscenze approfondite e consolidate, sa organizzarle significativamente, dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione, utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in situazioni nuove, espone con chiarezza in modo rigoroso e con uno stile personale.

### In sintesi:

- 1-2 -Impreparato
- 3 - Nettamente insufficiente
- 4 - Gravemente insufficiente
- 5 - Insufficiente
- 6 - Sufficiente
- 7 - Discreto
- 8 - Buono
- 9 -Ottimo
- 10 -Eccellente

### TABELLA DELLE PROVE SCRITTE

- 1 - L'alunno riconsegna la prova senza svolgere la traccia.
- 2 - L'alunno non si sottrae alla verifica, ma non conosce gli argomenti proposti.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

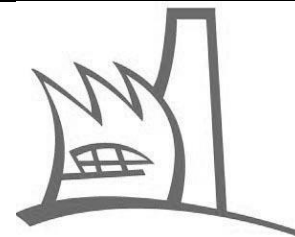
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

3 - L'alunno ha conoscenze gravemente lacunose e frammentarie, con gravi errori e analisi errata.

4 - L'alunno ha conoscenze carenti, con espressioni improprie, applica solamente le conoscenze minime e la sintesi è scorretta.

5 - L'alunno conosce superficialmente gli argomenti con improprietà di linguaggio, applica le minime conoscenze con qualche errore, svolgendo l'analisi parzialmente e con sintesi imprecisa.

6 - L'alunno conosce gli argomenti in modo completo, ma non approfondito, applica correttamente le conoscenze minime e analizza situazioni semplici.

7 - L'alunno ha conoscenze complete, che applica autonomamente anche a situazioni più complesse con qualche imperfezione e compie analisi abbastanza complete e coerenti.

8 - L'alunno ha conoscenze complete che applica in modo autonomo anche a situazioni più complesse, cogliendo le implicazioni.

9 - L'alunno ha conoscenze consolidate, che sa organizzare anche in situazioni complesse, trovando le migliori soluzioni, coglie le implicazioni che rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.

10 - L'alunno ha conoscenze approfondite, complete e ampliate, che sa applicare in modo autonomo e corretto, rielaborando in modo personale e approfondendo in modo autonomo e critico situazioni complesse.

**CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE**

Le discipline di indirizzo sono rivolte al raggiungimento di obiettivi rivolti principalmente allo sviluppo di capacità progettuali e pratiche; il conseguimento degli obiettivi è graduale e si basa su quelli generali di ogni disciplina e a tale proposito vanno sottolineati i seguenti aspetti:

- Il raggiungimento degli obiettivi minimi è determinato dal livello della qualità (in senso di abilità) delle capacità progettuali e pratiche raggiunte nei diversi anni.
- Le abilità si raggiungono attraverso la costante applicazione pratica e quindi in itinere durante l'anno scolastico.
- La valutazione segue il recupero in itinere.

**TABELLA DELLE PROVE PRATICHE PER L'INDIRIZZO**

**8. NUMERO MINIMO DI PROVE VALUTATIVE (FORMATIVE E SOMMATIVE)**

Almeno due prove valutative nel quadrimestre.

DISCIPLINA	Prove scritte	quadrimestre		Prove orali	quadrimestre		Prove pratiche	quadrimestre	
		I	II		I	II		I	II
Lingua e letteratura		2	1		2	2		//	//

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



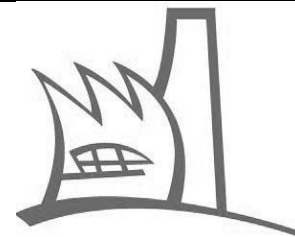
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

italiana									
Storia		1	2		2	1		//	//
Storia dell'arte		//	//		2	2		//	//
Inglese		2	2		2	2		//	//
Matematica		2	2		//	//		//	//
Fisica		2	2						
Disc. pittoriche		//	//		//	//		2	2
Lab. della figurazione		//	//		//	//		2	2
Disc. plastiche		//	//		//	//		3	3
Lab. plastico		//	//		//	//		3	3
Filosofia		//	//		2	2		//	//
Sc. motorie		//	//		//	//		2	2
Religione		//	//		2	2		//	//

## 9. SIMULAZIONI DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA

### **Simulazione n. 1**

**Tipologia:** prima prova

Discipline coinvolte: italiano

Effettuata in data: //

### **Simulazione n. 2**

Tipologia: prima prova

Discipline coinvolte: italiano

Effettuata in data: //

## GRIGLIE NAZIONALI DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A** (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

*NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).*



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

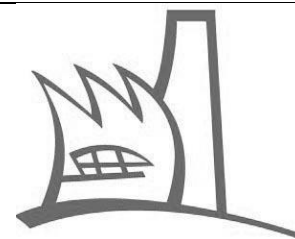
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>TIPOLOGIA A</b>			<b>SUFF.</b>	
<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo</b>	<b>14 - 16 - 18 - 20</b>	<b>22</b>	<b>24 - 26 - 28 - 30</b>
	<b>3. Giudizi critici e personali</b>	<b>14 - 16 - 18 - 20</b>	<b>22</b>	<b>24 - 26 - 28 - 30</b>
	<b>TOTALE /60</b>		<b>(44)</b>	<b>(60)</b>
	<b>1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	<b>2 - 3 - 4 - 5</b>	<b>6</b>	<b>7 - 8 - 9 - 10</b>
	<b>2. Capacità di comprendere il testo (senso complessivo, snodi tematici e stilistici)</b>	<b>2 - 3 - 4 - 5</b>	<b>6</b>	<b>7 - 8 - 9 - 10</b>
	<b>3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	<b>2 - 3 - 4 - 5</b>	<b>6</b>	<b>7 - 8 - 9 - 10</b>
	<b>4. Contestualizzazione del testo e collegamenti (altri testi e/o autori)</b>	<b>2 - 3 - 4 - 5</b>	<b>6</b>	<b>7 - 8 - 9 - 10</b>
	<b>TOTALE /40</b>		<b>(24)</b>	<b>(40)</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI arrotondamento</b>		<b>Totale/100:5 +</b>	<b>TOTALE /100</b>	

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT





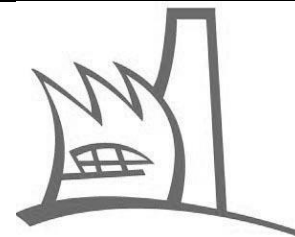
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<i>TIPOLOGIA A</i>			<i>SUFF</i>	
<b>INDICATORI GENERALI</b>	<i>1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>3. Giudizi critici e personali</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>TOTALE 1</i>		<i>(36)</i>	<i>(60)</i>
<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	<i>1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7 - 8 - 9 - 10</i>
	<i>2. Capacità di comprendere il testo (senso complessivo, snodi tematici e stilistici)</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7 - 8 - 9 - 10</i>



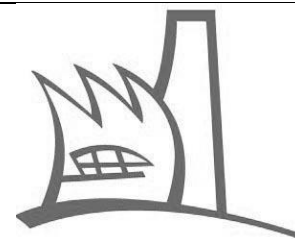
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
4. Contestualizzazione del testo e collegamenti (altri testi e/o autori)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
TOTALE /		(24)	(40)

<i>VOTO IN VENTESIMI</i>	
<i>Totale/100:5 + arrotondamento</i>	

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

<i>TIPOLOGIA B</i>		<i>SUFF</i>	
1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

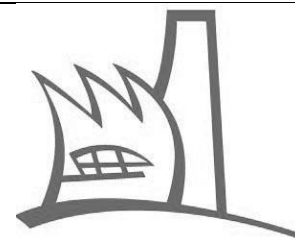
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>INDICATORI GENERALI</b>	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE / 60		(44)	(60)
<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Individuazione di elementi stilistici e formali presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Capacità di sostenere un ragionamento utilizzando connettivi adeguati (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Ampiezza, correttezza e congruenza dei riferimenti culturali dell'argomentazione (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)
<b>VOTO IN VENTESIMI</b>  Totale/100:5 + arrotondamento		<b>TOTALE/100</b>		

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore.



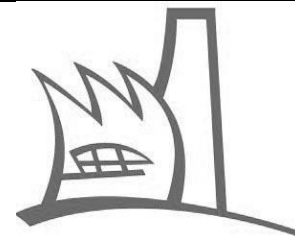
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<i>TIPOLOGIA B</i>			<i>SUFF.</i>	
<i>INDICATORI GENERALI</i>	<i>1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>3. Giudizi critici e personali</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>TOTALE 1</i>		<i>(36)</i>	<i>(60)</i>
	<i>1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (Analisi)</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7 - 8 - 9 - 10</i>
	<i>2. Individuazione di elementi stilistici e formali presenti nel testo (Analisi)</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7 - 8 - 9 - 10</i>



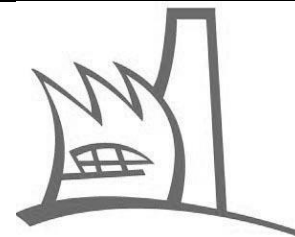
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	3. Capacità di sostenere un ragionamento utilizzando connettivi adeguati  (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Ampiezza, correttezza e congruenza dei riferimenti culturali dell'argomentazione  (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	<b>TOTALE 2</b>		(24)	(40)
<b>VOTO IN VENTESIMI</b>  arrotondamento		$Totale/100:5 +$		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C** (Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)

*NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).*

<b>TIPOLOGIA</b> C		<b>SUFF.</b>	
--------------------	--	--------------	--

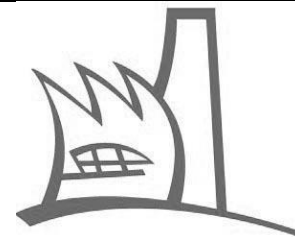


CODICE SCUOLA  
LOTD002015



**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>INDICATORI GENERALI</b>	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE /60		(44)	(60)
<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	1. Pertinenza rispetto alla traccia, titolo ed eventuale parafrasi	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	3. Quantità, originalità e ricchezza dei contenuti	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	4. Rielaborazione personale delle conoscenze e riferimenti culturali	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)
<b>VOTO IN VENTESIMI</b> Totale/100:5 + arrotondamento		<b>TOTALE/100</b>		

**Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore**



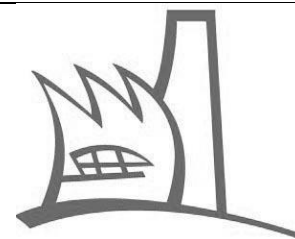
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

TIPOLOGIA C			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	<i>1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>3. Giudizi critici e personali</i>	<i>4 - 6 - 8 - 10</i>	<i>12</i>	<i>14 - 16 - 18 - 20</i>
	<i>TOTALE 1</i>		<i>(36)</i>	<i>(60)</i>
INDICATORI SPECIFICI	<i>1. Pertinenza rispetto alla traccia, titolo ed eventuale parafrasi</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7 - 8 - 9 - 10</i>
	<i>2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7 - 8 - 9 - 10</i>



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

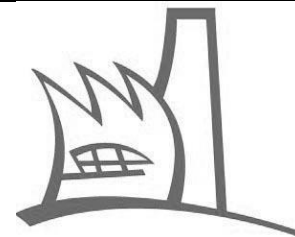
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<i>3. Quantità , originalità e ricchezza dei contenuti</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7- 8 - 9 - 10</i>
<i>4. Rielaborazione personale delle conoscenze e riferimenti culturali</i>	<i>2 - 3 - 4 - 5</i>	<i>6</i>	<i>7- 8 - 9 - 10</i>
<b>TOTALE 2</b>		<b>(24)</b>	<b>(40)</b>

<b>VOTO IN VENTESIMI</b>  <i>Totale/100:5 + arrotondamento</i>	
--	--

**Tabella di conversione punteggio/voto**

<b>Punteggio</b>	<b>Voto</b>
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0



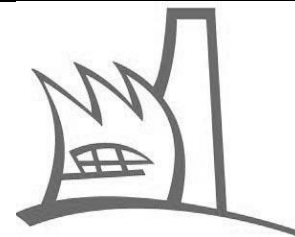


CODICE SCUOLA  
LOTD002015



**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

### Tipologia: seconda prova

#### Simulazione n. 1

Tipologia: seconda prova

Discipline coinvolte: Discipline pittoriche e Plastiche

Iniziata: 22 febbraio 2021

Terminata: 22 marzo 2021

#### Simulazione n. 2

Tipologia: seconda prova

Discipline coinvolte:

Iniziata:

durata:

### GRIGLIE NAZIONALI DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Indicatori (correlati agli obiettivi della prova)	Livelli	Descrittori	Punti in 20	Punti in 10
Correttezza dell'iter progettuale	I	Non conosce e non sa applicare le procedure progettuali, o le applica in modo scorretto ed errato.	0,25 - 2	0,125 - 1
	II	Applica le procedure progettuali in modo parziale e non sempre appropriato. Sviluppa il progetto in modo incompleto.	2,5 - 3,5	1,25 - 1,75
	III	Applica le procedure progettuali in modo generalmente corretto e appropriato. Sviluppa il progetto in modo complessivamente coerente.	4 - 4,5	2 - 2,25

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

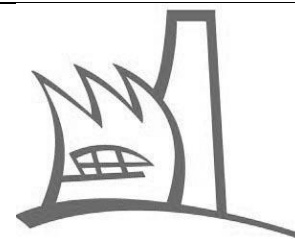
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	IV	Applica le procedure progettuali in maniera corretta e appropriata, con abilità e con elementi di originalità. Sviluppa il progetto in modo completo.	5 – 6	2,5 - 3
<b>Pertinenza e coerenza con la traccia</b>	I	Non comprende le richieste e i dati forniti dalla traccia o li recepisce in maniera inesatta o gravemente incompleta.	0,25 – 1	0,125 – 1,5
	II	Analizza ed interpreta le richieste e i dati forniti dalla traccia in maniera parziale e le recepisce in modo incompleto.	1,5 – 2	0,75 – 0,5
	III	Analizza in modo adeguato le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti e recependoli in modo appropriato nella proposta progettuale.	2,5 – 3	1,25 – 1,5
	IV	Analizza in modo approfondito le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti anche con spunti originali e recependoli in modo completo nella proposta progettuale.	3,5 – 4	1,75 - 2



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

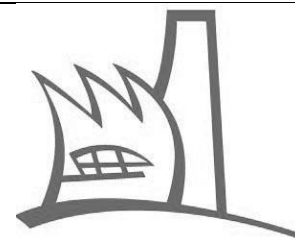
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati</b>	I	Elabora una proposta progettuale priva di originalità, che denota scarsa autonomia operativa.	0,25 – 1	0,125 – 0,5
	II	Elabora una proposta progettuale di limitata originalità, che denota parziale autonomia operativa.	1,5 – 2	0,75 - 1
	III	Elabora una proposta progettuale originale, che denota adeguata autonomia operativa.	2,5 – 3	1,25 – 1,5
	IV	Elabora una proposta progettuale ricca di originalità, che denota spiccata autonomia operativa.	3,5 – 4	1,75 - 2
<b>Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali</b>	I	Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo scorretto o errato.	0,25 – 0,5	0,125 – 0,25
	II	Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo parzialmente corretto, con inesattezze e approssimazioni.	0,75 - 1	0,375 – 0,5



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

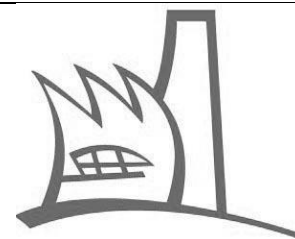
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>Efficacia comunicativa</b>	III	Usa in modo corretto e appropriato le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.	1,5 – 2	0,75 -1
	IV	Usa in modo disinvolto e pienamente consapevole le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.	2,5 – 3	1,25 – 1,5
	I	Non riesce a comunicare le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte effettuate.	0,25 – 0,5	0,125 – 0,25
	II	Riesce a comunicare solo in parte e non sempre efficacemente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo parziale le scelte effettuate.	0,75 - 1	0,375 – 0,5
	III	Riesce a comunicare correttamente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo coerente le scelte effettuate.	1,5 – 2	0,75 - 1
	IV	Riesce a comunicare in modo chiaro, completo e appropriato le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo completo e approfondito le	2,5 – 3	1,25 – 1,5



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

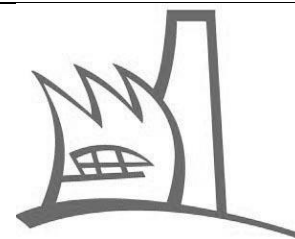
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

scelte effettuate.

## 10. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

O.M. N. 53 DEL 3 MARZO 2021 ALLEGATO B E GRIGLIA PER BES

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	



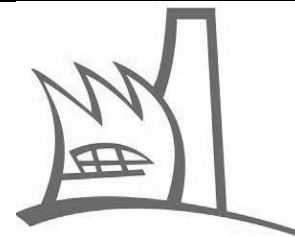
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	<b>III</b>	<b>Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.</b>	<b>6-7</b>	
	<b>IV</b>	<b>Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.</b>	<b>8-9</b>	
	<b>V</b>	<b>Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.</b>	<b>10</b>	
<b>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro</b>	<b>I</b>	<b>Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato</b>	<b>1-2</b>	
	<b>II</b>	<b>È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato</b>	<b>3-5</b>	

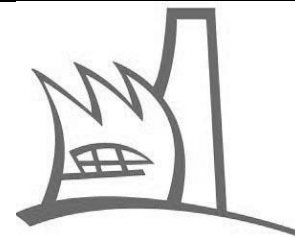


CODICE SCUOLA  
LOTD002015



**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	

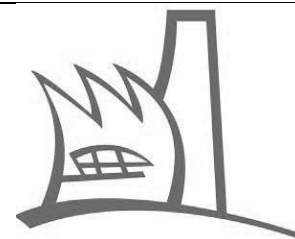


CODICE SCUOLA  
LOTD002015



**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore,	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	





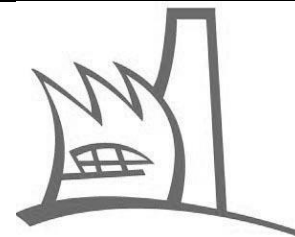
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

anche in lingua straniera	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

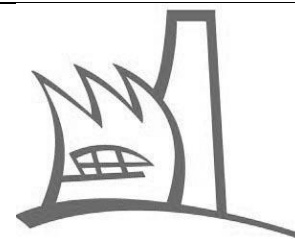
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

ESAMI DI STATO A.S. 2020-2021

INTEGRAZIONE PER STUDENTI CON BES  
ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

STUDENTE  
COGNOME

NOME

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

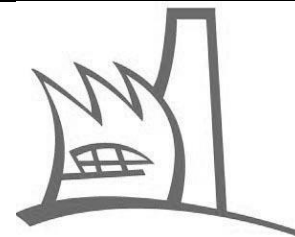
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

CLASSE SEZ. ISTITUTO

Premesso che la griglia di valutazione della prova orale dell'Esame di Stato per studenti con BES è quella prevista dall'O.M. n.11 del 26 maggio 2020, considerato che la suddetta O.M. dispone all'art. 2 ,comma 3) *Per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato*, si specificano di seguito le misure compensative e dispensative previste per il colloquio, sulla base del PEI/PDP della/dello studente.

MISURE DISPENSATIVE:

- .
- .
- .

MISURE COMPENSATIVE:

- .
- .
- .

Si allegano altresì i supporti didattici (es. mappe concettuali ) acquisiti agli Atti e validati del Consiglio di Classe:

- .
- .

**DICHIARAZIONE DELLA/DELLO STUDENTE DA SOTTOSCRIVERE PRIMA DELLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO** (barrare con una X la voce che interessa):

**INTENDO** UTILIZZARE I SUPPORTI DIDATTICI DI CUI SOPRA

**NON INTENDO** UTILIZZARE I SUPPORTI DIDATTICI DI CUI SOPRA

LUOGO, DATA

FIRMA DELLA/O STUDENTE

**11. CRITERI PER L'AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO**

O.M. n. 53 del 3 marzo 2021

**12.CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

Il credito scolastico viene attribuito a partire dal triennio e concorre a determinare la votazione complessiva dell'esame di Stato per un massimo di 40 punti. I punteggi del

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><b>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO</b> C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

credito scolastico sono quelli indicati nella tabella allegata alla **O.M.** n. 53 del 3 marzo 2021 allegato **A**.

Il credito scolastico deve essere attribuito a tutte/i le/gli studenti ammessi a frequentare la classe successiva.

Deve essere attribuito in relazione alla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale;  
Deve essere individuato nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nelle tabelle ministeriali;

Va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione:

- assiduità nella frequenza
- Interesse
- Impegno
- Partecipazione
- Assenza debiti scolastici
- Presenza crediti formativi

I riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

L'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione è di competenza del Consiglio di Classe, di sulla base delle indicazioni della normative e dei criteri generali adottati dal Collegio dei Docenti.

L'attribuzione del credito scolastico a ogni studente viene deliberata, motivata e verbalizzata.

I docenti di religione partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico agli alunni che si avvalgono di tale insegnamento.

Nel caso di candidati esterni agli Esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari.

Il voto di comportamento concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media M dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

### **13. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO FORMATIVO**

**DEFINIZIONE:** Ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con la normativa vigente.

Ai sensi del Decreto Ministeriale del 24 febbraio 2000 (D.M. n. 49/00) è possibile integrare i crediti scolastici con i crediti formativi, attribuiti a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, attività sportive); in questo caso la validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono stabiliti dal Consiglio di classe, il quale procede alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

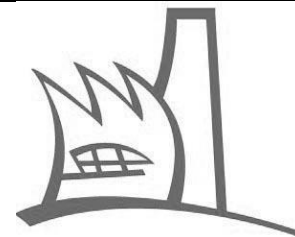


CODICE SCUOLA  
LOTD002015



**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati. Il riconoscimento dei crediti formativi viene riportato sul certificato allegato al diploma.

I crediti formativi si acquisiscono al di fuori dell'offerta formativa della scuola di appartenenza.

L'attribuzione dei crediti formativi, sulla base di quanto stabilito nell'art. 12 comma 1 del DPR 323/98, è regolata dal D.M. 49/2000, che individua le tipologie di attività riconosciute. Il riconoscimento del credito avviene a fronte della presentazione di idonea documentazione.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali la/il candidata/o ha realizzato l'esperienza e contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa; tale documentazione deve pervenire all'Istituto entro il 15 maggio di ciascun anno.

Le esperienze formative riconosciute vengono riportate nella certificazione finale dell'esame di Stato e possono contribuire ad elevare il punteggio del credito scolastico all'interno delle bande d'oscillazione.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative previste dal PTOF non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

I criteri di valutazione devono essere conformi a quanto previsto all'art.12 del D.P.R. 23.7.1998, n. 323 e tener conto della rilevanza qualitativa delle esperienze.

I criteri generali per il riconoscimento dei crediti formativi sono stabiliti dal C d D, sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti.

Il consiglio di classe delibera in merito al riconoscimento del credito formativo.

## 14. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE (PROGETTI, VIAGGI DI ISTRUZIONE)

Classe	Progetti e mostre	Viaggi e uscite
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● English Drama</li> <li>● Sportello ascolto psicologico</li> <li>● Operazione Mato Grosso</li> <li>● Letture dantesche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Milano - Mudec</li> <li>● Milano – Teatro in inglese (Romeo and Juliet)</li> <li>● Stage linguistico-sportivo</li> <li>● Festival fotografia Etica-Lodi</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>● English Drama</li> <li>● Sportello ascolto psicologico</li> <li>● Toponomastica Femminile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scambio con l'Olanda</li> </ul>



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

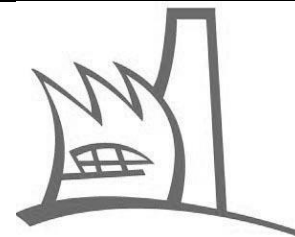
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

#### IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

#### LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

5

- Lungo le rive dell'Adda (progetto PON)
- Corso di preparazione al First (livello B2)
- Sportello di ascolto psicologico
- Automotive & New Mobility Design

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><b>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO</b> C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

## 15. MODULO CLIL

### CLIL AND PHYSICAL EDUCATION: LEARNING SELF DEFENCE IN ENGLISH

#### PREMESSA

La normativa prevede che nelle classi quinte dei licei almeno il 30% del monte ore annuale di una materia non linguistica debba essere svolto in lingua straniera, sottolineando come tale pratica dovrebbe essere via via estesa anche alle altre classi (in particolare, quelle del triennio).

Questo presuppone che nei Consigli di Classe almeno un docente di tali materie abbia un'ottima conoscenza della lingua straniera (si fa riferimento al livello C1 dell'European Framework of Reference for Languages). Qualora tuttavia il C. di Classe non avesse al suo interno degli insegnanti con queste caratteristiche, è consentito svolgere la didattica CLIL ricorrendo a delle forme di compresenza che coinvolgano il docente della disciplina non linguistica (che opererebbe all'interno del suo orario di servizio curricolare) e un docente di Lingua Straniera.

#### CLIL E SCIENZE MOTORIE

Considerata la carenza – nel nostro come in buona parte degli Istituti del Paese – di insegnanti di materie non linguistiche in grado di parlare un ottimo inglese, il prof. Boi, anche in considerazione dei pareri espressi dal prof. Guerrino Invernizzi e dalla prof.ssa Chiara Puzzo (referenti dei dipartimenti di Scienze Motorie del "Piazza" e del "Pandini"), ha dichiarato la propria disponibilità a lavorare in compresenza con gli insegnanti di tale disciplina - sia al Liceo Artistico che al Liceo Scientifico con curvatura sportiva - per proporre anche nell'a. s. 2020-21 dei corsi di DIFESA PERSONALE tenuti esclusivamente e rigorosamente in lingua straniera (già svolti al "Piazza" negli anni scolastici 2016-17, 2017-18, 2018-19 e 2019-20, tali corsi hanno visto l'entusiasta e proficua partecipazione di tutte le classi coinvolte).

Docente di Lingua e Letteratura Inglese e istruttore subacqueo, Massimo Boi insegna al Liceo Artistico di Lodi dal 2004. Cintura nera di Karate dal 1991, ha approfondito lo studio della Self Defence nel corso di frequenti viaggi in Gran Bretagna e in diversi Paesi extraeuropei, la maggior parte dei quali in Estremo Oriente.

È istruttore di Difesa Personale con Diploma Nazionale CSEN-CONI e certificazione internazionale i-ARNIS / IAF, International Arnis Federation.

La scelta di Scienze Motorie per l'attivazione di percorsi CLIL presenta indubbiamente dei vantaggi: è evidente che dovendo "coprire" il 30% del monte ore annuale di una disciplina, scegliere una materia con un monte ore non troppo corposo creerebbe meno problemi di

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><b>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO</b> C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

carattere organizzativo (e meno oneri per il nostro Istituto: dei due docenti in compresenza – come già detto in precedenza – solo uno opera nell'ambito del proprio orario curricolare).

Nelle classi quinte (e potranno eventualmente essere coinvolte nel progetto anche una o più classi terze e/o quarte) saranno programmate venti ore in compresenza.

Partendo dal concetto di AWARENESS (consapevolezza), ai partecipanti verranno presentati – esclusivamente e rigorosamente in inglese – vari aspetti della Difesa Personale:

- Considerazioni generali e aspetti legali
- Preparazione mentale e gestione delle emergenze
- Preparazione fisica
- Tecniche di difesa e contrattacco

Parallelamente al corso, il docente di Scienze Motorie illustrerà i principali interventi di Primo Soccorso, con particolare riferimento al BLSD (Basic Life Support – Defibrillation: le manovre da compiere – anche con l'utilizzo del defibrillatore – per intervenire in caso di arresto cardiorespiratorio). Gli studenti potranno poi scaricare dal sito dell'Istituto del materiale illustrativo in inglese sugli interventi di First Aid.

Agli alunni che avranno frequentato proficuamente il corso verrà poi rilasciato un attestato redatto in lingua inglese; tale attestato riporterà – oltre ovviamente al nome del liceo – i loghi delle organizzazioni sportive per le quali il prof. Boi è abilitato all'insegnamento della Difesa Personale.

Tra le finalità del progetto, lo sviluppo delle abilità linguistiche degli studenti occupa ovviamente un posto di primo piano: gli alunni avrebbero modo di far pratica con la lingua straniera in un contesto particolarmente stimolante, decisamente diverso dal solito.

E non sono certamente da trascurare gli altri benefici che le nostre studentesse e i nostri studenti trarrebbero dallo studio della Self Defence: maggiore autostima e consapevolezza, quest'ultima favorita dal fatto che l'enfasi viene posta sul come evitare – per quanto possibile – uno scontro fisico.

Si prevede di effettuare tutte le 20 ore previste.

## **16. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)**

### **Premessa**

La realizzazione dei percorsi progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, sulla base di apposite convenzioni con le imprese o con le rispettive associazioni di rappresentanza o con le camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura o con gli enti pubblici e privati, ivi inclusi quelli del Terzo settore,

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT





CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

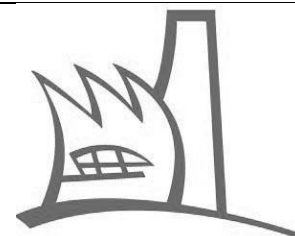
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

disponibili ad accogliere gli/le studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa, che non costituiscono rapporto individuale di lavoro (art.4 D.Lgs. 15 aprile 2005, n. 77), hanno assunto nel nostro Liceo già dagli anni scorsi caratteristiche di sviluppo di competenze trasversali finalizzate all'orientamento e all'approfondimento delle esperienze lavorative dei vari indirizzi, così come disposto dalla legge di Bilancio del dicembre 2018, art. 1 comma 784, che ha ridenominato l'Alternanza Scuola Lavoro «Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento» (PCTO) e ha stabilito la durata complessiva dell'attività in un numero di ore non inferiore a 90 nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

**TABELLA RIASSUNTIVA DEI PROGETTI EFFETTIVAMENTE REALIZZATI**

(si precisa che le attività svolte dalla/dal singola/o studente vengono riportate in modo dettagliato nella scheda individuale)

Anno scolastico	Azienda / titolo dell'attività	Attività azienda o dell'ente promotore	Attività dello studente
2018/2019 Classe terza	Stage Linguistico a Harrogate	Agenzia Byron Tours	Partecipazione ad uno stage linguistico
	"Non è finita qui"	Il Ramo	Realizzazione di una sceneggiatura
	Un murales per le Giuste	Associazione Toponomastica Femminile	Realizzazione di un murales presso la Scuola Sec. I Gr. "Don Milani" di Lodi



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

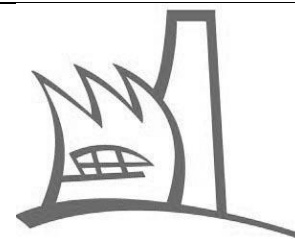
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	<b>Brochure per Villanova Sillaro</b>	<b>Parrocchia di Villanova Sillaro</b>	<b>Realizzazione di una brochure per l'evento FAI di primavera</b>
	<b>Laus Open Games</b>	<b>Associazione No Limits</b>	<b>Assistenza alle/agli atleti; comunicazione e pubblicizzazione dell'evento.</b>
	<b>Giornata regionale della cultura</b>	<b>Unione Ciechi Lodi</b>	<b>Guide turistiche della città di Lodi per persone ipovedenti</b>
<b>2019/2020</b> <b>Classe quarta</b>	<b>Napoleone Bonaparte e Lodi</b>	<b>Delegazione FAI di LODI</b>	<b>Copia degli affreschi di Palazzo Pitoletti.</b> <b>Apprendisti Ciceroni</b> <b>Comunicazione e pubblicizzazione dell'evento</b>
	<b>L'accessibilità del patrimonio culturale alle persone con disabilità visiva</b>	<b>Unione Ciechi</b>	<b>Realizzazione di un percorso multimediale per persone ipovedenti sul pittore Correggio.</b>



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**

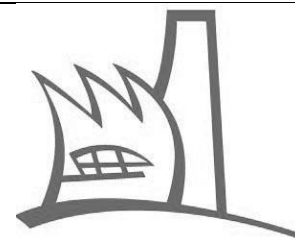
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

<b>2021/2021</b>  <b>Classe quinta</b>	<b>Napoleone Bonaparte e Lodi</b>	<b>Delegazione FAI di LODI</b>	<b>Copia degli affreschi di Palazzo Pitoletti.</b>  <b>Apprendisti Ciceroni</b>  <b>Comunicazione e pubblicizzazione dell'evento</b>
	<b>Corso EIPASS</b>	<b>CERTIPASS (ente accreditato Miur)</b>	<b>Frequenza di 7 moduli per ottenere la certificazione europea del PC</b>
	<b>Lungo le rive dell'Adda</b>	<b>PRO LOCO di Vaprio D'Adda</b>	<b>Realizzazione del Gioco dell'Adda</b>

**17. ATTIVITÀ RICONDUCEBILI A CITTADINANZA E COSTITUZIONE CON RIFERIMENTO AL CURRICOLO D'ISTITUTO APPROVATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI**

Disciplina Lingua e letteratura italiana	Contributo della Disciplina Per un canone letterario femminile: Ada Negri
Disciplina Storia	Contributo della Disciplina La nascita della Costituzione Italiana; La storia dell'emancipazione femminile e un



CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

### IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

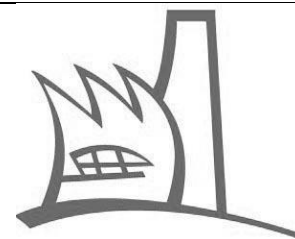
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

	calendario civile della parità.
Disciplina Inglese	Contributo della Disciplina Visione del film in lingua "Suffragette" Virginia Woolf
Disciplina Storia dell'arte	Contributo della Disciplina Approfondimento sul FAI: tutela, salvaguardia e valorizzazione dei beni culturali
Disciplina Discipline pittoriche	Contributo della Disciplina Illustrazione di un articolo della Costituzione
Disciplina Discipline plastiche	Contributo della Disciplina Analisi degli articoli introduttivi del codice
Disciplina Filosofia	Contributo della Disciplina Approfondimento sugli articoli del lavoro
Disciplina Scienze motorie	Contributo della Disciplina Illustrazione dei principi che stanno alla base del primo soccorso
Disciplina Religione	Contributo della Disciplina Definizione ed esempi di stereotipi, pregiudizi e discriminazione; buone pratiche per l'utilizzo della rete



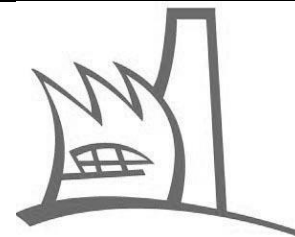
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

## 18. FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Cognome Nome	Firma
Storia dell'Arte	Bussi Marina	
Inglese	Zanotti Silvia	
Filosofia	Bizzoni Roberto	
Scienze Motorie	Invernizzi Guerrino	
Discipline pittoriche e laboratorio della figurazione	Aversa Annalisa	
Lingua e letteratura italiana e storia	Vergnaghi Alice	
Discipline plastiche e laboratorio plastico	Diegoli Mario	



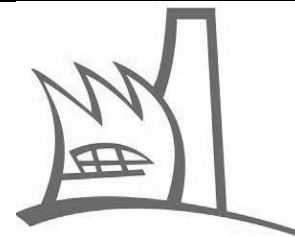
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

Sostegno	Cogni Marianna	
Religione	Belloni Marika	
Matematica - Fisica	Conti Anna Gioia	

Lodi, 15 maggio 2021

**La Dirigente scolastica**



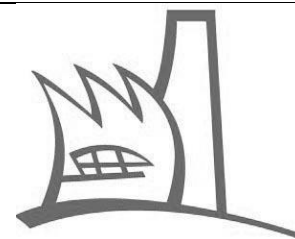
CODICE SCUOLA  
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

• **ALLEGATO 1: PROGRAMMI EFFETTIVAMENTE SVOLTI**

<b>DISCIPLINA</b>	
<b>DOCENTE</b>	
<b>TESTO/I IN ADOZIONE</b>	
<b>OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')</b>	
<b>CONTENUTI DISCIPLINARI</b>	
<b>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</b>	

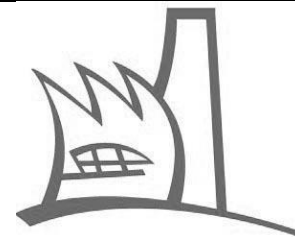


CODICE SCUOLA  
LOTD002015



**IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO**  
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"  
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)  
LAS "CALLISTO PIAZZA"  
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE  
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA  
LOSL002016

## ALLEGATO 2: DOCUMENTAZIONE RISERVATA

**DA CONSEGNARE UNICAMENTE AL PRESIDENTE DI COMMISSIONE**